PASQUIER

Invité d'Astrid GUILLAUME

Cours d'Histoire de l'art et Traduction

Université Paris Sorbonne

Samedi 11 avril 2015

PARIS SORBONNE UNIVERSITÉ

[Article Wikipédia]

Les œuvres abstraites de Noël Pasquier sont inspirées de la mer et des paysages.

« Son écriture vibrante, intense, avec ses bleus étourdissants qui lui sont si chers, ne laisse personne indifférent. Son plaisir de peindre se confond au plaisir de donner de l'émotion au spectateur. Un rendez-vous à ne pas manquer »

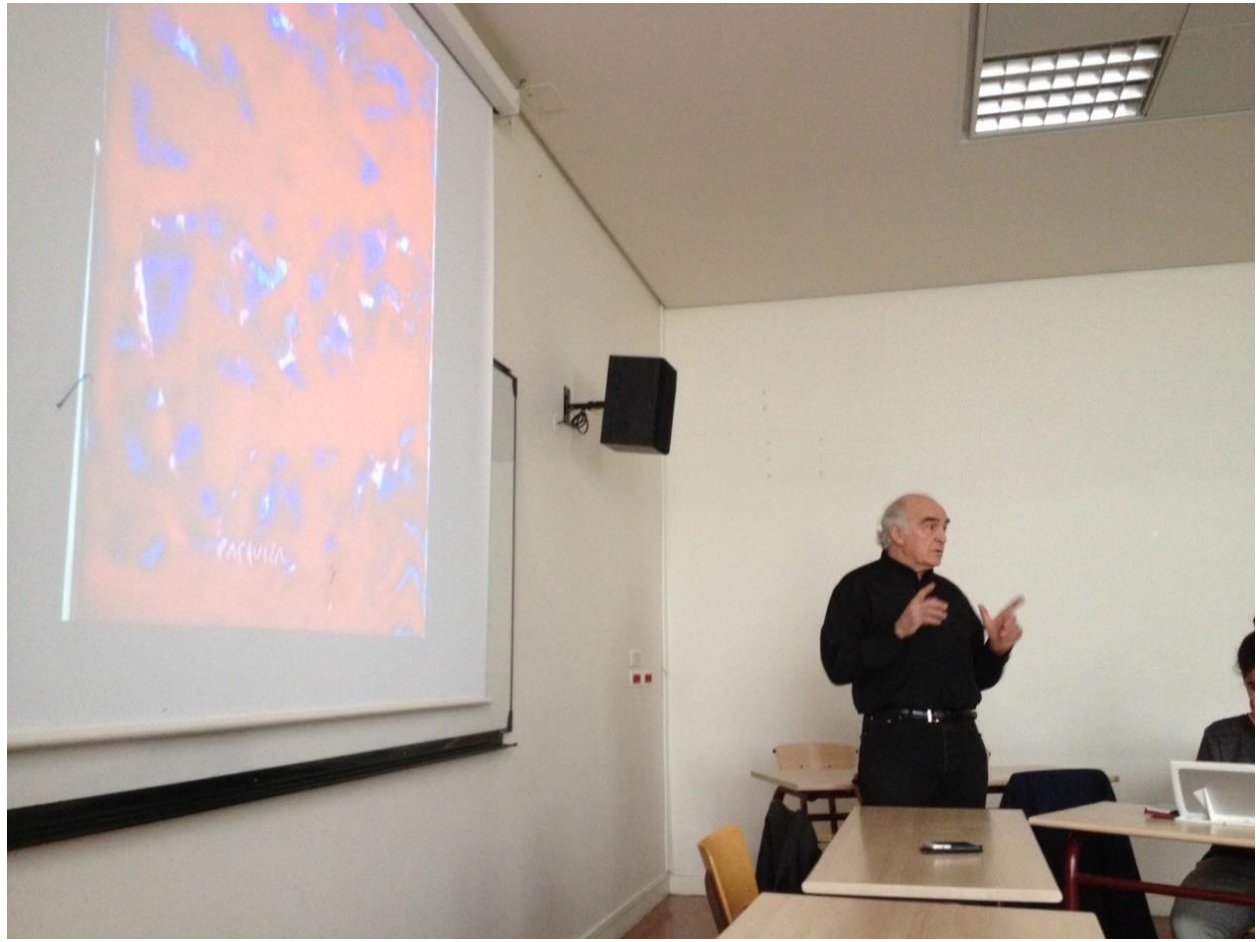
Azart Magazine, No 38, Mai-Juin 2009.

PARIS SORBONNE UNIVERSITÉ

Peindre pour ne jamais oublier le 11 septembre

PARIS SORBONNE UNIVERSITÉ

Noël Pasquier montre un ensemble de peintures de grands et de moyens formats qui révèlent une sensibilité due à une pratique musicale explicite : rondeau, appoggiature, sérénade, blues...



PARIS SORBONNE UNIVERSITÉ

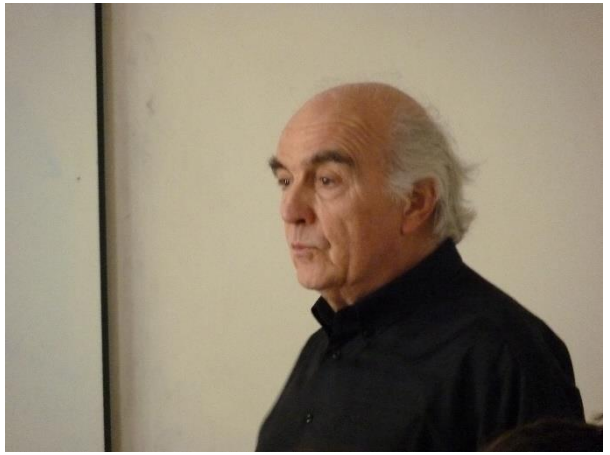
Autour du bleu de Noël Pasquier

PARIS SORBONNE UNIVERSITÉ

Performances Noël Pasquier

PARIS SORBONNE UNIVERSITÉ

L’art à nos pieds!



Artiste prolifique à l’œuvre protéiforme, Noel Pasquier nous a récemment interpellés en se révélant sur un nouveau support: le tapis !

PARIS SORBONNE UNIVERSITÉ

Noël Pasquier, peintre de la lumière

Interview de Noël et Clotilde PASQUIER, sur leur parcours, les facettes et les secrets de leur métier : peinture, céramique... en commentant et en interrogeant certaines de leurs oeuvres de manière poétique. Réalisation Monique et Jean Poignonec. Janvier 1991:

« Au début plutôt figuratif, Noël Pasquier est ensuite passé par une période proche de l'abstraction géométrique, créant alors de très grandes compositions intégrées à l'architecture, avant d'adopter, il y a une vingtaine d'années, le style qui lui est propre, dans le grand mouvement des abstraits lyriques, avec des réminiscences parfois figuratives. (…) Colorées et variées, souvent empreintes du bleu qui lui est cher, les œuvres de Noël Pasquier inspirent des émotions multiples et réveillent des souvenirs lointains du temps de l'enfance ».

© Paris-art.com

Photos d'Astrid Guillaume, Clotilde Pasquier, Florent Pasquier et Alfredo Vega