

## BIO – BIBLIOGRAPHIE

**Noël PASQUIER** est né en 1941. Chevalier des Arts et Lettres, il vit et travaille à Paris, en Eure-et-Loir et en Bretagne.

Études : ENS des Arts Décoratifs de Paris.  
École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris.

89 / 91 bd Auguste Blanqui  
75013 Paris - FRANCE  
tel & fax : +33 145885873  
atelier.pasquier@gmail.com  
www.noel-pasquier.com www.bit.ly/pasquier

### Expositions personnelles (sélection)

- 1965 Breton Center, Londres.
- 1973 Fondation de France, Paris.
- 1974 *Festival international* de Québec. Galerie MF, Paris.<sup>^</sup>
- 1990 Galerie Arichi, Paris.
- 1994 Musée de Brunoy, Ile-de-France.
- 1995 Musée national de la Marine, Paris, rétrospective. Festival français à Singapour.
- 1997 Espace Aubusson, Paris, tapisseries.
- 1998-99 La Monnaie de Paris, rétrospective, « *Passions Pasquier* ».
- 2000 Publicis / Champs-Élysées, Paris, « *Pasquier, Paris - New York* ». French Institute / FIAF, New York.
- 2001 *Pasquier*, Consulat Général de France, New York. Musée de Beauvais, Ile-de-France
- 2002 Centre d'Art Passerelle, Brest, « *Passage, mémoire impromptue revisitée* ». Galerie Nichido, Paris. *Salon International du Collage*, Paris, invité d'honneur et Président du jury.
- 2003 Musée de La Poste, Paris, rétrospective « *L'Art : de la contrainte à la liberté* ». Musée national des Beaux-Arts, Budapest.
- 2006 Musée de Saint-Pourçain. Orangerie du Sénat, Paris, « *Les envolées de l'été* ». Fondation Aragon-Elsa Triolet, Saint-Arnoult-en-Yvelines.
- 2007 Maison des Arts de Châtillon, « *Bleu et cætera...* ».
- 2008 Bonneval, Espace Culturel, « *Mille tableaux pour saluer le printemps* ».

- 2009 Prieuré d'Airaines (Somme). Centre d'Arts Plastiques de Royan, « *Vents et Marées, Goudrons et Cendres* ». Galerie Peirce, Paris, « *Bleu... et autres* ».
- 2009-10 Musée d'Évreux et Maison des Arts.
- 2011 Festival APART (Alpilles Provence Art contemporain), cloître des Cordeliers, Tarascon. Smagghe (Paris).
- 2012 Banque Populaire Rives de Paris, Paris.
- 2013 Agami ; Tocqueville, Galerie Véronique Smagghe, Paris.
- 2014 Cité de l'Or, Saint-Amand-Montrond
- 2015 Galerie Art89, Paris

### Expositions collectives (sélection)

- 1967 à 95 SAD, Grand Palais, Paris.
- 1971 et 72 Galerie Isetan, Tokyo.
- 1978 à 96 Salon *Réalités Nouvelles*, Paris.
- 1978 Musées de Stuttgart, Mayence, Düsseldorf, Berlin, San Francisco.
- 1979 *Arelis*, Los Angeles ; National Academy, Washington. *Vivante Tapisserie Française*, Grand Palais, Paris.
- 1980 ARTEXPO, Dallas, Chicago.
- 1981 à 88 *Arelis*, Cité Internationale des Arts, Paris.
- 1982 Musée de Montpellier. Galerie La Demeure, Paris.
- 1983 Ministère de la Culture, Rue Berryer, Paris, « *Expo 83* »
- 1983 et 84 Musée du Luxembourg, Paris.
- 1984 Palais municipal, Crémone (Italie).
- 1985 Galerie Hankyu, Tokyo.
- 1988 Fondation Maeght, Musée du Mongins.
- 1990 à 95 13e art, DRAC, F.I.A.C.R.E., Paris.
- 1991 *Art Jonction Internationale*, Nice. Biennale d'Art Contemporain, Lyon.
- 1993 Palais des Festivals, Cannes. Espace Kronenbourg, Paris.
- 1994 Musée de Beauvais. Musée de Budapest. Chapelle de la Salpêtrière, Paris. *Euro'Art*, Genève. Foire de Düsseldorf « *Découvertes* ». FIAC / Saga, Paris.
- 1995 Galerie Phal, Paris.
- 1997 Chapelle de la Sorbonne, Paris.

- 1997 à 2002 « *Grands et Jeunes d'aujourd'hui* », Paris et Luxembourg.
- 1998 et 99 *ART FAIR*, Shangai.  
Fondation Ricard, Paris.
- 2000 Ambassade de Suisse, Paris.  
*Salon de Mars*, Genève.
- 2001 Holon / Tel-Aviv (Israël).
- 2002 à 05 *FIAC Sculptures*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris.
- 2002 *Biennale internationale de tapisseries*, Beauvais.
- 2005 Galerie Véronique Smagghe, Paris.  
*Soho art auction*, New York.
- 2006 *Biennale de l'an 3000*, São Paolo.
- 2007 *Artséna*, Paris  
Espace Uni-ver, Paris  
*A3-art*, Paris.
- 2008 Espace Chevalier, Paris, « *Textiles contemporains* ».
- 2009 *Affordable Art Fair* New York.  
Galerie des Tuilleries, Lyon.  
*100% Design*, Londres.  
*FIAC Art Élysées*, Galerie Smagghe.  
*Salon Maison & Objet* (Paris-Nord).
- 2010 Exposition Universelle de Shanghai.  
*Affordable Art Fair* (NY) ; salon du dessin contemporain (Paris) ; galerie des Tuilleries (Lyon).
- 2011 Salon du Dessin contemporain, Paris.  
ArtÉlysées, Galerie Smagghe,  
mémoires du 11 septembre. Galerie des Tuilleries, Lyon.
- 2012 *FIAC*, ArtÉlysées, Design Now, Printemps des Poètes (performance), Paris. Lille Art of Fair. Art on Paper, Bruxelles. Villers-sur-Mer. Festival Apart (Tarascon).
- 2013 Galerie Moretti & Moretti, Paris. Art Élysées ; *Artfair*, Paris. Fondation de Corse Umani. Maison des Arts de Châtillon. Galeries Smagghe, Paris. Centre d'Arts Plastiques, Royan.
- 2014 Yohann Gallery ; Art Élysées ; Art Fair ; Soon, Paris.
- 2015 Salon de Montrouge (co-signature) ; Art Fair ; Soon ; Art Élysées ; Art Design, Paris ; Art et sport, Nice ; Domotex, Hanovre.
- 2016 Soma Art Museum M.Y Foundation Séoul, Corée ; *Ultimate Art Fair* ; *Abstraction en action*, Paris.

## Collections publiques et privées (sélection)

**Musées** : Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Institut du Monde Arabe, Cambrai, Épinal, Dunkerque, Saint-Brieuc, Arles, Sofia (Bulgarie), Tillburg (Pays-Bas), Budapest (Hongrie).

**Bibliothèques et Artothèques** : Brest, Évreux, Nantes, Rennes.

Public library, New York ; Veritas, New York.

**Ambassades de France** : Hong-Kong, Manille, Stockholm. Consulat Général : Sydney.

**Collections privées** : Groupe Monceau, Caisse des Dépôts, Air France, Société Générale, Renault, Elf Aquitaine, Esso, Technip, Scetauroute, Lion's Club International (Finlande), Carnegie, Gras Savoye.

## Catalogues d'expositions (sélection)

- 1990 Galerie Castille, Paris, « *Les regards éclatés de Noël Pasquier* », préface de **Yann le Pichon**, texte de **Serge Gainsbourg**.
- 1991 Galerie Arichi et Espace Laser, Paris préface de **Isaac Ortizar**.
- 1995 Musée national de la Marine, Paris, rétrospective, texte poétique de **Gilles Chouraqui**, préface de **Didier Hamon**.
- 2001 « *Noël Pasquier* », peintures et empreintes, éditions Fragments, Paris, textes de **Marcelin Pleynet**, **Michel Tournier**, **Jean-Luc Chalumeau**, **Pierre Restany**, catalogue monographique trilingue français, anglais, espagnol.
- 2003 Musée de La Poste, Paris, rétrospective, « *L'art : de la contrainte à la liberté* » in « *L'Art Aujourd'hui* », textes de **Emmanuelle Amiot-Saulnier**, de **Jean-Luc Chalumeau**.
- 2008 Espace culturel Bonneval, « *Mille tableaux pour saluer le printemps* », textes de **Lydia Harambourg**, **Anne Brandebourg**, **Jean-Claude Lethiais**.
- 2009 Centre d'Arts Plastiques de Royan, « *Vents et Marées, Goudrons et Cendres* », préface de **Maryvonne Georget**. *Une empathie avec le monde*, texte de **Noël Pasquier**, *Un souvenir qui s'impose*.
- 2010 Musée et Maison des Arts d'Évreux, textes de **Robert Maillard**, **Michel Dupuydauby**.
- 2013 Centre d'Arts Plastiques de Royan.

## Œuvres monumentales (sélection)

### Fresques

Ministère de l'Éducation Nationale.  
SNCF gare TGV, Rennes (150 m<sup>2</sup>).  
Telecom Tuileries, Paris (4000 m<sup>2</sup>).  
Hôpital Robert Debré, Paris.  
Collèges : Épernon, Courville...  
Rue Émile Zola (rue couverte), Suresnes (4000 m<sup>2</sup>).  
Publicis Champs-Élysées, Paris.  
Banques Populaires, Paris.  
CNRO, Paris.  
RIVP, Paris.  
Collège Picasso, Montesson.  
La Poste, Quimper.  
OSI S.A., Saint-Quentin-en-Yvelines.

### Tapisseries

Collection du Mobilier National, Aubusson, Angers, Cogolin.  
Ministère des Finances, Paris-Bercy.  
Faculté de Médecine, Brest.  
Palais de Justice, La Roche-sur-Yon.  
Conseil Général, Saint-Brieuc, Côtes-d'Armor.  
Cofiroute.  
Sony France.  
Caisse Nationale de Crédit Agricole, Paris.  
Aéroports de Paris :  
TWA, aéroport de Roissy / CDG.  
Cité Administrative, Rennes.  
BNP, Paris et New York.  
CEPME, Paris.

### Sculptures

Tour Montparnasse, Paris, marbre sculpté, 150m<sup>2</sup>.  
Autoroute Côte d'Azur Escota :  
à Saint-Maximin, bronze, h: 4m,  
à Sanary, pierre, h: 5m.  
Collège, Nogent-le-Rotrou, mural mosaïque.  
Dassault Systèmes, Suresnes, mural céramique.  
Lycée intercommunal de Maisons-Alfort :  
Totems, béton et lave émaillée, h: 3m50.  
Lycée de Franconville, bronze, h: 4m.  
Piscine de Cachan, lave émaillée, 3m60 x 9m.  
Maison de la Culture, Le Quartz, Brest, lave émaillée, 50 m<sup>2</sup>.  
église des Épinettes, Paris, bronze, h: 3m50.  
Tour BP, Paris-la-Défense, bronze, 40 m<sup>2</sup>.  
EPI, béton blanc.

### Éditions d'art

Apollinaire, G. Bataille, P. Benoit, Diderot,  
M. Genevoix, E. Hemingway, Ch. Le Quintrec,  
P. Mac-Orlan, G. de Maupassant, Queffélec,  
J. Rostand.

## Performances (sélection)

- 1967 à 70 *Festival d'Art Total*, fondé par Pasquier.
- 1992 et 93 *Festival du Vent* de Calvi, installation luminographique, photoGRAPHISMES originaux, brevet Pasquier déposé.
- 1993 Espace L'Harmattan (*peinture / musique*), Paris.
- 1995 Maison de Radio France, Paris.
- 2005 Vendôme (*peinture / musique*).  
Le Cabaret Sauvage, Paris.
- 2006 Centre G.Pompidou (*peinture / poésie / danse*), Paris.  
Sciences Po, et Roland Berger (*peinture / musique*). Espace  
Pierre Cardin (*peinture / poésie*),  
Paris. Jardin  
du Luxembourg / Orangerie (*peinture*),  
Paris.
- 2012 Printemps des Poètes (*peinture*),  
Champs-Élysées, Paris.
- 2013 Opéra Comique (*projections d'œuvres*).  
Humania (*peinture*), Paris.

## Installations (sélection)

- 2003 Muséum National d'Histoire Naturelle,  
Paris.  
Musée de La Poste, Paris.
- 2005 et 06 Nuit Blanche, Paris.
- 2006 Fondation Aragon-Elsa Triolet,  
Saint-Arnoult-en-Yvelines.
- 2007 Artsénat, Jardin du Luxembourg, Paris.

## Émissions de radio (sélection)

- 1970 12 février, Radio-France, SAD,  
Grand Palais.
- 1994 24 avril, Radio-Libertaire,  
l'exposition Pasquier au Musée de  
Brunoy.
- 1999 1er mars, France-Inter, la vie à deux -  
trait d'union, Christine Lamazière.
- 2002 11 septembre, France-Inter, un an  
après le 11 septembre ; France-Info.
- 2003 4 juin, Radio-rivages, avec Olivier de  
Kersauzon.
- 2007 25 juin, Radio bleue « Les artistes  
cassent la baraque ».
- 2011 10 septembre, RFI International à la  
Galerie Smagge ; 11 septembre,  
RFI en français, à l'atelier

## Articles de presse (sélection)

- Micheline Sandrel**, « Arts Loisirs », 10 mai 1967, p.4-5.
- Maurice Genevoix**, « ABC Décor », p.73 à 75.
- Ariane Grenon**, *L'œuvre en liesse*, « France Catholique », 4 juin 1968, p.24-25.
- Henri Yvergniaux**, « La vie bretonne », 1969.
- Benezit**, 2006, p.617
- Geneviève Breerette**, « Le Monde », 18 novembre 1970.
- Ariane Grenon**, *Les Pasquier, genèse d'une création*, « Courrier des Métiers d'Art », décembre 1992, p.1 à 4.
- Édith Lazecha**, *Les Pasquier, peintres à quatre mains*, « Point câble », octobre 1992, n° 23, p. 24.
- Sophie Combet**, *Les Pasquier, un duo artistique*, « Le Quotidien de Paris », 12 avril 1993.
- Françoise Dargent**, *La traversée de Pasquier*, « Le Figaro », 19 avril 1995.
- Monique Lefèvre**, *Peintres en béton*, « Télérama hors série », janvier 1996, p.67.
- Pierre Lomont**, *Que serait la création si l'on ne pouvait la partager ?* « Maif Info », 1998.
- Françoise Deflassieux**, *Pasquier à la Monnaie*, « Le Quotidien du médecin », 15 janvier 1999, p.18.
- Ariane Grenon**, *Pasquier, une poétique*, « Courrier des Métiers d'Art », n° 117, janvier 1999, p.20-21.
- « Ouest France », *Noël Pasquier à New York : mettre l'Art à la portée du plus grand nombre*, 21 août 2000.
- Anne Kieffer**, *Noël Pasquier, dissonance et partage*, « Verso Arts et Lettres », avril 2002, p.24-25.
- Gérard Gamand**, *Pasquier, l'élan vital*, « Azart Magazine », n°4, 2002-03, p.64 à 71.
- Lydia Harambourg**, *Noël Pasquier et la réconciliation des contraires*, « La Gazette de l'Hôtel Drouot », n° 27, 11 juillet 2003.
- Marie-Christine Ray**, *Histoires de vie*, « Vermeil », juin 2005, p.23 à 26.
- Lydia Harambourg**, *Mille tableaux pour saluer le printemps*, « La Gazette de l'Hôtel Drouot », n° 16, 25 avril 2008.

## Émissions TV / Filmographie (sélection)

- 1966 ORTF Journal culture, *Pasquier en Bretagne*, **Louis-Marie Coïc**.
- 1967 ORTF Journal télévisé, *Fresques monumentales*, Quimper, **Adam Saunier**.
- 1972 ORTF, *Pasquier à Montparnasse*, **Adam Saunier, Micheline Sandrel**.
- 1993 Borne interactive par **FUTURimedia**, *Premier vernissage virtuel*,
- 1995 France-télévision France 2 Matin-bonheur, *Pasquier, Musée de la Marine*, **Jean-Claude Darrigaud, Anne de Mo. TF1 La Monnaie de Paris, Emmanuel de la Taille**.
- 1998 France 3 *Passions Pasquier* à La Monnaie de Paris, **Pierre Duclos**.
- 2002 ARTE *les Twins*, **Gérard Saint-Paul** ; FR3 Journal télévisé, *Twins Towers*.
- 2002-2003 France 3 *Volcans meurtriers* et Musée de La Poste, **Jean-Claude Desjacques**.
- 2003 à 2009 France 2 *Thé ou café*, **Catherine Ceylac**, décors de plateau pour : P. Coelho, J. Perrin, O. de Kersauzon, I. Autissier, M. Le Forestier, G. Pernoud, M. Thiercelin, Hugues Aufray, Jean-Louis Debré.
- 2004 *Pasquier ouvre son atelier aux enfants*, **Jean-François Chevais**.
- 2005 *L'eau et le feu et à travers la paupière*, **Antoine Challeil**.
- 2006 *Les envolées de l'été*, **Dominik Rimbaud**.
- 2007 ITV - Canal+, *Bleu et cætera* et commentaires sur Richard Serra au Grand Palais, **Éric Ligot**.
- 2008 France 3 *Mille tableaux pour saluer le printemps*, **Brigitte Rivoire**.
- 2009 France 24 *Journal de la culture*, **Clément Massé**.  
France 3 *Maisons des Arts d'Evreux*, **Frédéric Lafond, Eric Lombaert**.
- 2011 France 24 *PASQUIER, les cendres bleues de la tragédie*, **Gérard Saint-Paul** ;  
France 3 *L'artiste Noël Pasquier a peint son 11 septembre*, **Christian MEYZE** ;  
France24 *Mémoires 11-09*
- 2014 France 3 *Exposition Cité de l'Or*, **E. Bruzat, S. Dosne, M. Le Roux**.  
France3 *Art contemporain : art majeur*, **Laura Massis**.  
France 3, "Grand Paris Reportages"
- 2016 Epoch Times.  
NTD TV (New Tang Dynasty Television).